AGOSTO 17 MARTES Año de 1920 | AÑO X. N.º 2.877 Ejemplar 10 céntms.

El Pueblo Manchego

CIUDAD REAL: Redacción Calatrava, 10 Administración Libertad, 4

DIARIO DE INFORMACION

FRANQUEO CONCERTADO Apartado núm. 15=Teléfono núm. 98.

FIESTA DE AMOR Y POESIA

JUEGOS FLORALES DE 1920

El poeta laureado D. David Esteban proclama Reina de la Fiesta á la gentil y bella señorita Carmen Maldonado

En lo humano, es indudablemente la poesía lo más exquisito y sublime, lo más grande y arrobador. Si, pues, son los Juegos Florales la fiesta por excelencia de la poesía, ellos han de ser también lo más atrayente y deleitoso, lo más sugestivo y simpático.

Fuera de las solemnidades religiosas, ungidas con el óleo de la cristiana piedad y abrillantadas con el realce de la sobrenatural, nada hay ni puede saber en nuestro programa de festejos que sobrepuje ni iguale siguiera en brillantez y colorido, en armonías y perfumes a la augusta solemnidad de los Juegos Florales celebrada ayer tarde en el Teatro Circo.

Del consorcio armonioso, inefable, de la verdad y del bien brota la belleza, flor del alma que perfuma los mundos y adorna la creación. De esa flor divina de la belleza, que la poesía encarna como ninguna de las artes, por encima de todas las artes, nace el amor, afecto sublime en que lo humano se eleva hasta la divinidad y casi se confunde con ella.

Y los Juegos Florales son fiesta de poesía y de amor...

Bien hayan, pues, instituciones que como nuestro Ateneo han sabido deleitar dos años consecutivos los espíritus con esa ambrosía del alma, verdadero manjar de los dioses, ya que Dios vive y se alimenta de la verdad, del bien y del amor, es decir, de la poesía. Bien haya el docto organismo que dos años seguidos ha enjoyado nuestro programa de ferias con esa gema inapreciable, deslumbrándora irisada y suavísima do los Juegos Florales.

Harto sabemes que, como delo sublime a lo ridículo solo media un paso, muchas veces tales fiestas resultan una risible earicatura, una parodía hilarante; pero nosotros podemos afirmar, aunque algo de inmodestia haya en ello según que al éxito de la gaya festividad cooperamos cuanto nos fué dado, que los Juegos de Ciudad Real, aún sin rebasar el cuadro de nuestra provinciana modéstia no han tenido nada de ridículo ni de cursis.

Ni por el marco que esmaltaron con divinos adornos la belleza de nuestras damas y la hidalga galantería de nuestros caballeros, la esplendidez de nuestros potentados y la abnegación de nuestros humildes, la protección de nuestros imperantes y la cooperación de nuestros súbditos, ni mucho menos por el lienzo que dibujaron señorial y pintaron magnífico nuestros sabios y poetas, han resultado insignificantes estos bellos torneos del espíritu que dos años seguidos hemos presenciado, y que ojalá muchos más podamos todavía presenciar.

Lo que ahora tortura nuestra alma es la convicción íntima que abrigamos, nosotros, desproporcionados cronistas de tan bella fiesta, de que no hemos de acertar a describir en estas cuartillas con su bello colorido y armónicas entonaciones, con sus bellos matices y suaves cadencias, toda la grandiosidad del sublime cuadro.

Y mucho sentiríamos que los que no prosenciaron la hermosa fiesta dedujeran de la pobreza de la crónica la insignificancia del acto.

Ni el eco expresó nunca la belleza y ternura de la voz y ni la sombra dió una idea de la gallarda gentileza del cuerpo.

Aspecto del Teatro Circo

El aspecto que a las seis y media ofrece la amplia y hermosa sala del Teatro-Circo, es realmente soberbio y sobrepuja a toda ponderación por su bella policromía, jovial animación y señoril elegancia. Flores, sedas, joyas y suntuosas toaletas realzan y sirven de marco a la belleza magnífica de las mujeres que ocupan totalmente butacas y plateas. No hacemos mención de ningún nombre; sobra con decir que allí estaba congregada la belleza y la lindura de Ciudad Real.

En su torno hacen como una guardia de honor los caballeros, correctos y atildados; estos hidalgos manchegos dispuestos siempre a admirar la belleza y a defender el honor. Las letras, el foro, la banca, el comercio, la milicia y el clero tienen allí una representación tan lucid como numerosa.

En las alturas, con vistoso y policromado abigarramiento, pero sin alborotos ni destemplanzas, se entremezclan la modesta chaqueta y la blusa plebeya, el percal y la pana.

Son nuestros obreros, estos laboriosos y honrados obreros de Ciudad Real, que tan ganosos de instrucción, tan aficionados a las letras y a las artes se mostraron siempre.

Y cerca de las candilejas, *atados al duro banco*, sudorosos y solícitos, nosotros los periodistas, supando a todo el mundo y tal vez de todo el mundo desdeñados, sufriendo cuando todos gozan, trabajando cuando casi todos, descansan. Juegos Forales para los demás, a nosotros nos dejan las espinas de la agitación sudorosa y de una intensa nerviosidad laborante y observadora.

El estrado

Pocas veces se habrá visto el escenario del Teatro-Circo, tan deslumbrador y tan honrado como ayer. Al fondo, en magnífico trono, la reina escoltada por su brillante corte de amor, lo que vale tanto como decir, que allí refulgían la gracia y la belleza encarnadas en unas lindas señoritas, flores gentiles y lozanas, escogidas en el pensil manchego. Los lindos pajecitos, un encanto y una monada; dos angelotes que se llaman Predito García y Rosario de Gracia.

A la izquierda tienen su asiento el Excmo. Sr. Obispo-Prior con las demás autoridades locales y la Junta del Ateneo que preside el doctor Barrientos.

El Dr. Martín Serrano ostenta la representación del invicto general Aguilera.



A la derecha está la mesa del Jurado y próximos a él ocupan sitios de honor el poeta laureado y el mantenedor.

Lo demás del escenario está ocupado por distinguidas personalidades de la capital y de fuera.

La corte de amor

Como ya verían nuestros lectores, fué designada Reina de la fiesta la bellísima y elegante señorita Carmen Maldonado y Gomez, quien con supremo acierto eligió para que formaran su corte a las distinguidas señoritas, todas bellas y todas apuestas,

Amalia Sánchez Vizcaino.
María de la Fuente.
Regina Barahona.
Angelita Salanava.
Aurora Gómez de los Ríos.
Pilar del Barrio.
Lucía Solance, y
Juanita Gómez.

No asistió esta última por hallarse enferma.

Al verlas cruzar la sala vaporosas y gentiles, ocupar el trono radiantes y bellas, cualquiera diría que las nueve musas de la mitología, descendiendo del Olimpo y hermoseadas en la Castalia fuente, habían llegado a Ciudad Real, en aérea y perfumada nube, para presenciar y presidir los Juegos Florales, la bella fiesta de la poesía y del amor.

El Jurado

Está compuesto por los Sres. D. Luis Barreda, presidente, D. Vicente Calatayud, D. Isidoro Barrientos, D. Jorge Portuando y D. Nicolás Leal.

Con la sola enunciación de sus nombres hemos hecho su mejor elogio. En el parnaso, en la cátedra, en el foro, en el laboratorio tienen ellos bien cimentada su fama de sabios y artistas y conocidos como son por todos en la Mancha y fuera de ella, huelgan nuestras ponderaciones.

El poeta

Si no su fama de poeta, ni su nombre prestigioso ya en el parnaso, la persona de David Estevan, abogado del ilustre Colegio de Almería y Secretario de aquel Municipio, era aquí perfectamente desconocida para todos hasta ayer. No puede caber ni la más ligera sospecha, por consiguiente, de que presiones de amistad ni fueros de simpatía, pudieran torcer la recta vara de la justicia, empuñada por los jueces de este certamen literarie.

Nuestros lectores saborearán las bellezas de la composición premiada, que insertamos en otro lugar de este número sin adelantar juicio crítico propio, para no prevenir el del público. Otro día con más espacio y más sosiego nos proponemos hacerlo.

Por hoy baste decir que el Sr. Estevan leyó su poesía con sentida y vibrente entonación revelándose ante nosotros tan buen declamador coma excelso poeta.

El auditorio le premió con una nutridísima y prolongada salva de aplausos.

El acto

A las siete en punto y en medio de aclamaciones de simpatía atraviesa la sala el Excmo. Sr. Obispo-Prior, al que siguen la representación del Ayuntamiento, integrada por el Alcalde, don Juan Medrano, el señor Marqués de Treviño y otros Concejales; representaciones del Colegio médico, Instituto y otras corporaciones, y la Junta en pleno del Ateneo, excepción hecha de don Cirilo de Río a quien sagrados deberes retienen en Valdepeñas al lado de su familia.

Abre la sesión el señor Vicepresidente. don I. Barrientos, y concedo la palabra al Secretario del Jurado, don Nicolás Leal.

Este empieza la lectura de la Memoria con un saludo a las señoras y un piadoso recuerdo para la Virgen del Prado, nuestra excelsa Patrona, en cuyo honor se celebran estos festejos.

Da cuenta de los trabajos presentados y dice que excepto los cuatro que el Jurado declaró desiertos y aparte los tres que anteriormente habían quedado os demás produjeron tan grata impreión que hubieran deseado los miembros del Jurado disponer de premios para todos.

Los favorecidos fueron veintiocho en total.

La Flor natural, el premio de honor, fué adjudicada al trabajo cuyo lema era «M jestad». Abierta la plica resultó ser original de D. David Estevan.

El aludido, que está presente, habiendo venido a este efecto exclusivamente, desde Almería, se levanta y en unión de D. Luis Barreda y de los Sres. Calatayud va a buscar a la Reina, entrando ésta momentos después cogida del brazo del laureado vate y seguida de las damas de su corte de amor, a las que dan el brazo, además de los nombrados otros apuestos jóvenes.

La música, que ameniza con su gusto y pericia el interesante acto interpreta la Marcha real, y el público, vivamente impresionado por la hermosura y elegancia de la Reina y de sus damas, les tributa una ovación clamorosísima.

Apenas la Reina ha tomado asiento en su espléndido sitial, el Secretario del Ateneo D. Carlos Calatayud, con su robusta y bien timbrada voz, que ahora aparece un tanto velada por la emoción, da lectura a la siguiente lista de premios:

Señores premiados

El Jurado ha premiado en el primer tema los trabajos siguientes, además del agraciado con la flor natural:

Lema «Crisálidas» 125 pesetas (mitad del premio del Casino. Idem «Hoy» 125 pesetas (mitad del premio Diputación

Idem «Toda la lira» 125 (mitad del premio del Casino). Idem «Aromas de la Sierra» objeto de Arte (Instituto). Accesits.—Al lema Xantos. Idem a ¿Triunfará? Idem a «El vate de Villa Luisa». Idem a «En un lugar de la Mancha». Idem a «Beethoven». Idem a «Inmaculada». Idem a «La guitarra». Idem a «Ebora».

De estos trabajos resultaron respectivamente autores don Arturo Pacheco Ruiz, don Angel Espinosa Herrera, don Miguel de Castro, don C. Martín Peñalver, don Cecicio Recalde Rosado, don Alvaro O iol, don Zacarías Lera Medina, don Romulo Muro, don Zacaría Le-Medina, don Salvador Martín, don Francisco A. Ibáñez y don Pedro Jimenez de Castro.

Tema II.—Premio de 150 pesetas, «Romance sobre un hecho histórico acaecido en la provincia de Ciudad-Real. Premio al lema «Por muy noble y muy leal». Premio suplementario, al lema «En memoria del buen Cid» 125 pesetas (mitad del premio de la Diputación. Premio.—«Cada piedra una leyenda». Premio.—«Lectorom delectando».—Accesits á «Montiel». Idem a «¡Surge! Patria. Idem a «Laborincit omnia». Idem a «Batalla de Alarcos».

Han resultado autores don Francisco Tolsada, don Miguel Sánchez Migallón, don Francisco Colás, don Joaquín Gallardo Rue, don Jesús Ruiz, don José Simón Valdivielso y don Jacinto Pérez.

Tema III.—Del Excmo. Ayuntamiento de esta capital. Premio de 250 pesetas. Tema «Política municipal de abastos». Premio al lema: «Clarel». Accesit, «El tipo del municipio manchego es concreto y definido». Idem «Primum vivere, deinde philosophare».

Resultaron autores don José Luis Jeréz Pelaez, don Rafael Soriano y don Francisco Hernáudez Borondo.

Temas IV, V, VI.—Desiertos.

Tema.—VII.—De la Asociación de la Prensa.—Tema «Paisaje castellano». Premio de 100 pesetas.—Premio al lema, «Crepúsculo». Accesits, «Paz», «Mausa» de los que resultaron autores don Francisco Colás, D. Francisco Tolsada.

Tema VIII.—Del colegio médico «Premio de 150 pesetas, tema «Labor médico social sobre las enfermedades infecto-contagiosas evitables. Premio al lema «Apparatio» de que es autor don Romualdo de la Sierra.

Tema IX.—Desierto.

Tema X.—Del Obispo-Prior de las Ordenes Militares. Premio de 250 pesetas. Tema. Monografía histórico descriptiva de carácter popular sobre el culto de la santísima Virgen del Prado, Patrona de Ciudad-Real. Premio al lema «Reina y madre», del que resultó autor el M. I. Sr, D. José Jiménez Manzanares, Canónigo de esta S. I. Prioral.

Tema XI.—Del Sr. D. Fernando Muñoz y Basalobre, ex-gobernador civil de la provincia de Ciudad-Real. Premio de 250 pesetas.—Tema, «Los conflictos sociales de la Región y sus soluciones». Premio al lema «Paz». Accesit «Pan y cultura».

Sus autores don Marcelino Dragón y don José Jiménez Manzanares, respectivamente.

Tema XII.—Del Sr. D. Juan Medrano alcalde de Ciudad-Real. Premio de 250 pesetas. Tema, «Necesidades más apremiantes del municipio de Ciudad-Real y forma legal, concreta y precisa para llegar a su remedio inmediato». Premio, Desierto) Accesits al lema... «Avanti».

Autor don Fideuciado Trujillo.

Tema XIII.—Del Excmo. Sr. Conde de Casa-Valiente. Premio de 125 pesetas. Tema, «Tríptico de sonetos sobre personajes del Quijote. Premio al lema «Figuras de leyenda». Accessits I. «Dolores». II. «Al fulgor del astro». III. «La del alba sería».

Son autores don Joaquín Aguilera, D. R. de Córdoba, don Juan Noblejas Lera y D.ª Maaía del Pilar Contreras.

Tema XIV.—Del Excmo. Sr. D. Antonio Criado. Premio de 125 pesetas. Tema «Cuento de Costumbres manchegas. Premio al lema «Luscinda». Premio suplementario del Sr. Pinilla al lema «Sacrificios». Premio suplementario de la Cámara de Comercio al lema «Oro viejo». Accesits «Idolo de Carro», «Si era un burrismo», «La llegada del tabernero» «Antiguadas».

Son los autores respectivos don Joaquín Gallardo Rue, de *La Epoca*, don José Saráchaga, don Francisco Tolsada, don Antonio Merlo Delgado, don Francisco Naranjo Sobrino, don Alvaro Corrales Camacho y don Pedro Valcalcel Moreno.

Tema XV.—Del Sr. Conde de las Cabezuelas. Premio de un objeto de Arte. Tema «Cronica periodistica acerca de un asunto de actualidad palpitante. Premio al lema: «Diciplina y amor», Accesits. «Interrogación».

Son sus autores D. Francisco Arias Abad y D. Jesús Ortiz.

Tema XVI.—De D. Mariano Fernández de Tejerina. Premio de 125 pesetas Tema «El problema de la tierra en la Mancha. Premio al lema «La madre tierra.»

Resultó autor D. José Jiménez Manzanares.

Tema XVII.—Del Excmo. Sr. D. Andrés Gutiérrez de la Vega. Premio de 125 pesetas. Temas "El contrato del trabajo en el campo,,. Premio al tema "Trabajar o pasar trabajo,,. Accesits "In Sudore vultu y tui vesceris panem,,.

Resultaron autores D. José Jiménez Manzanares y D. Francisco Hernández Berondo respectivamente.

Tema XVIII.—Del señor marqués de la Viesca de la Sierra. Premio de 125 pesetas. Tema, "Abonos minerales y orgánicos más fáciles de obtener y más convenientes en la provincia de Ciudad Real. Premio, (Desierto). Accesits, "De re agraria,, del que es autor don Juan López Romero.

Tema XIX.—Del Sr. don Emilio González-Llana. Premio, objeto de Arte Tema «Bases para un proyecto de Parque de recreo con destino a la educación física de la Infancia. Premio al lema «Guerfo.» la función hace al organo.»

Resultó autor don Vicente la Fuente de las oficinas de la Federación S. A. C. de la Mancha.

Tema XIX.—Del Sr. don Ramón Baillo. Premio de 125 pesetas. Tema «Educación de la mujer para el matrimonio y la maternidad.» Premio al lema «Fémina.»

Premio suplementario del Marques de la Viesca al lem «Por la educación de la mujer debe empezar la de los hombres». Accesits I. «La mujer para ser digna tiene que ser libre.» Accesits II. «La madre de los gracos».

Sus autores respectivamente don José Guerrero Delgado, don Francisco Hernández Borondo, don Antonio Rodríguez y doña Encarnación Pilar Pérez.

Tema XXI.—Desierto.

Tema XXII.—De don Miguel Pérez Molina. Premio de «Una obra recreativa (para alumnos de primera enseñanza) Tema. «La mejor impresión de vida escolar... Premio. «Gondre», del que es autor el niño don Ramón López Friadre, de primera enseñanza, que por cierto fué ovacionadísimo.

Los autores favorecidos con premios eran acogidos con cariñosos aplausos por el público.

Nuestra cordial felicitación a todos y que sirva de estímulo para nuevas luchas, tan honrosas y tan cultas.

El mantenedor

El prestigioso abogado de Albacete, don Antonio Gotor, una de las primeras figuras de aquel foro, donde tantos triunfos ha obtenido, y que repetidas veces ha actuado ante los tribunales de Madrid, sustituyendo sin desventajas aletrados y oradores tan calificados y preeminente como Dato y Bergamín, de quien es particularmente apreciado por su lastre científico y sus recursos oratorios, gozaba ya en Ciudad Real de gran fama como orador elocuente y florido, fama que no fué ayer desmentida antes quedó rotunda y definitivamente confirmada

Nunca más apropósito la consagrada frase: el señor Gotor cerró realmente con broche de oro la brillantísima fiesta.

Facilísimo de palabra y felicísimo de frase, galano, suave, conciliador, tolerante, un poco impreciso en las afirmaciones doctrinales y bastante amplio en la definición de ciertos conceptos, el señor Gotor nos pareció un grandísimo orador y un ideal mantenedor de Juegos Florales.

Hábil e insinuante y dando siempre la nota simpatiquísima de una modestia que se nota ser sincera; rotundo y contundente al flagelar el mercantilismo que pervierte el amor a la patria y el egoísmo que le aniquila, convirtiéndolo en odio soci l e internacional; el orgullo intelectual que mata la fe y el fanatismo que la desnaturaliza, y el desorden y la ambición, mortales enemigos del amor individual y colectivo, el señor Gotor mereció la unánime aprobación del auditorio y una serie no interrumpida de ovaciones en el curso de su bellísima oración.

Para nosotros, la nota más interesante, más trascendental del discurso fué la invitación a la inteligencia y mancomunidad de las provincias a fin de constituir verdaderamenre la región manchega y el éxito supremo, el mayor acierto de tan notable oración los párrafos dedicados a retratar y a definir, a pintar, diríamos mejor, el carácter manchego, despejado y leal, limpio y serio, fecundo e idealista, como son nuestro cielo y nuestra llanura, nuestros campos y nuestros horizontes.

Nota delicada, de una delicadeza sobria y galante, las frases dedicadas a las señoras, y nota cristiana las citas de Balmes, Melia, San Agustín y Gabriel Galán.

De una enseñanza práctica incomparable, salvadora, el soberbio símil en que condena Tolstoi la ambición. Este pasaje y la descripción del alma manchega debería el señor Gotor darlos impresos a la letra, como primera piedra para el edificio regional que sólo se levantará sobre los firmes sillares del conocimiento propio y del desinterés.

Para terminar, el testimonio de nuestra admiración y de nuestra gratitud, y la denegación de aquel «piadese olvido» que pedía el orador en sus palabras finales; al contrario, el recuerdo de su nombre y de su discurso en Ciudad-Real y en el Ateneo será eterno y muy grato, como el de la fiesta de ayer, toda esplendor, toda hermosura, toda poesía...

Notas sueltas

El banquete

Al terminar de vibrar las últimas palabras del mantenedor Gotor, cuando su hermoso párrafo final, cálido rotundo, puso un broche de oro a la que había sido algo así como hermosísima saeta de perlas, de limpio oriente, y la reina de la fiesta atravesó el salón seguida de sus damas pasando entre una concurrencia distinguida, compacta, que clamorosamente espresaba la admiración a su paso. Ya en la puerta, bocinazos de automóviles, rodar de coches, brillos deseda, centelleos de piedras preciosas, blancas pecheras de hombres, todo lo que hace vibrar la onda sonora en los oidos, deslumbrar con la intensidad de la visión, y herir más intensamente nuestra sensibilidad.

Mas tarde las personas que lo confusión del momento había dispersados por la ciudad se reunieron en casa del Sr. Maldonado donde la Reina de la fiesta daba una comida a las personas que en breve reinado oficial y en eterno de belleza y gracia fueron sun damas y sus vasallos.

Ante el temor de caer en los eternos tópicos, de todas las revistas de banquetes nos obstenemos de ello también nos obstendríamos de dar nombres ante el temor de omisiones que para nosotros serían lamentables más en nuestros de deseo de que llegue hasta los lectores aunque sea un debil reflejo de lo que fué un momento de cariñoso espansión, de castellana esplendidez, y de intensa admiración a la hermosura damos nombres, para que la calidad de ellos digan más que lo que la humilde y nada descriptiva pluma del cronista pudiera pergeñar.

A derecha e izquierda de la reina tomaron asiento el mantenedor don Antonio Gotor y el poeta premiado D. David Esteban, a continuación los pajes, D. Carlos Maldonado y D. Vicente Calatayud (del Jurado) D. Miguel Mérida (Gobernador civil de Albacete) D, José Martín Serrano en nombre y representación de su señor tio el Capitán gegeral de Madrid, vice presidente del Ateneo, en funciones presidenciales D. Isidoro Barrientos, D. José María Rueda, D. Isaías Roldan D. Juan Antonio Migallón, vocales de la Junta del Ateneo; las damas de la Reina señoritas Regina Barahona, Amalia Sán-Vizcaino, Angelita Salanova, Pilar del Barrio, María de la Fuente, Aurorita Gómez de los Ríos; señores de Maldonado (D. Carlos) Calatayud (D. Vicente) Bernabeu, (don Emilio) señoritas María Raoionero Amelia Recuero, Estrellita y Paquita Palacios.

D. Alfredo Badía (expresidente del Ateneo) los secretarios de dicha sociedad D. Carlos Calatayud y don Miguel Ruiz, D. Emilio Bernabeu, D. Jorge Portuondo D. Nicolás Leal, D. Pablo Vidal (hijo) D. Emilio Roig, D. Tomás Rueda, D. Pedro Barragán, D. José Mur, D. José Mur, D. José Gonzalez, don Tomás Gutierrez Larraya.

La Prensa estuvo representada por D. Joaquín Gallardo redactor de "La Epoca,, don Francisco Hernández Borondo, redactor del "Mundo,, don José Recio director de "La Tribuna,, don Arturo Sanco, gerente de "El Labriego,, y don Manuel Barahona, redactor-jefe de El Pueblo Manchego.

No asistieron al acto por ocupaciones perentorias el Excmo. señor Obispo Prior y el alcalde de la capital Sr. Medrano.

Se recibió un telegrama de adhesión de D. Cirilo del Río, presidente del Ateneo que por asuntos familiares inaplazables se encuentra en Valdepeñas.

Al descorcharse el champagne pronunciaron brindis el poeta premiado, el mantenedor, don Vicente Calatayud, don Miguel Mérida, (un gobernador de brillantísima gestión y don Carlos Maldonado.

He aquí el menú:
Entremeses variados
Sopa imperial
Fritura mixta
Ternera jardinera
Mayonesa de Merluza
Pollos asados
Helado
Postres: flan, frutas, quesos, champagne, etc., etc.

Después, lo inevitable, se bailó hasta la una de la madrugada.

Los pajes

Una de las notas más salientes del festejo de ayer, fué la excelente presentación de los pajecillos, que merced al noble empeño de la distinguida señora doña Aurelia Gutierrez de Barahona y señoritas Teresa Ruiz, Pepita Pérez y Francisca Ruiz Vallecillo, que no han omitido sacrificio, procurándose muchas molestias, logrando como premio a su laudable iniciativa, dar a la Reina unos verdaderos pajes con traje de época que nos hacían pensar en los tiempos medioevales.

Gran parte en el éxito se debe también a don Pedro Barragán, laureado artista que una vez más ha puesto a prueba su competencia siendo director artístico de los trabajos de presentación de los pajes.

Ecos de Sociedad

Fallecimiento.

Ha fallecido en esta capital el niño Romancito Villar y López Salazar, hijo de nuestro compañero en la Prensa el administrador de «La Tribuna» D. José Villar, a quien como a distinguida esposa enviamos nuestro más sentido pésame.

Noticias generales

BODEGA

Se vende una en esta capital, con amplio local y dependencias, alambique, y aparatos modernos y cuantos útiles se necesitan para la elaboración de vino. Razón, Toledo, 48.

TINAJAS

Se venden diez tinajas para vino, de 70 á 120 arrobas.
Razón, Jespe, 4.

TONELEROS

hacen falta uno o dos toneleros en las bodegas de D. Agapito Balmaseda de Malagón para uno o dos meses y para el arreglo de vasija usada, para conocer condiciones dirigirse a dicha casa.

«ESCEARINA» y JABON «ESCEARINA» son lo mejor para conservar el cutis limpio de todo defecto.

Imp. Corral, Buitrago y Vega.—C. Real.

Rogamos á nuestros corresponsales no confundan la diligencia con la prolijidad. Las crónicas que excedan de dos cuartillas irán irremisiblemente al cesto.

He aquí la fórmula: brevedad en la asiduidad.

La dirección de la Fábrica de Electricidad pone en conocimiento del público que para evitar molestias á los abonados no suministrará fluido á las instalaciones nuevas ó modificadas hechas por personal ajeno á la Fábrica ó que no esté expresamente facultado.

Plaza de Toros de Ciudad-Real

Dos grandes corridas de toros, que se verificarán en los días 18 y 19 de Agosto con motivo de la feria de esta capital.

Dia 18.—Se lidiarán seis hermosos toros de la acreditada ganadería de D. Antonio Flores Iñiguez, de Sevilla (antes del Duque de Braganza) para Juan Belmonte, Dominguín y Sánchez Megías, con sus correspondientes cuadrillas

Dia 19.—Se lidiarán ocho hermosos toros de la acreditada ganadería de don Antonio F. Tassara, antes de Medina Garvey, de Sevilla, por Luis Freg, Juan Belmonte, Manuel Belmonte (Belmontito) é Ignacio Sánchez Megías, con sus correspondientes cuadrillas.

Para precios y demás detalles, veanse programas.

Insigne Colegio-Seminario

(Universidad libre)

DEL

SACRO-MONTE DE GRANADA

ESTUDIOS ECLESIASTICOS:

Filosofía, Teología, y Cánones, con arreglo al plan general de los Seminarios.

ESTUDIOS CIVILES:

Primer curso de la Facultad de Filosofía y Letras; los tres primeros grupos de la de Derecho; primer año de la de Ciencias; preparatorio de la de Medicina y Farmacia.

SEGUNDA ENSEÑANZA

incorporada al Instituto de GRANADA; Academia preparatoria para el examen de ingreso en el Bachillerato; clases de adorno; Escuela oficial de Taquigrafía.

AMPLIO Y MAGNIFICO EDIFICIO

construido de nueva planta en el pintoresco Valle del Paraiso, formado po la cuenca del barro, extramuros de la Ciudad de Granada, con las condiciones higiénicas de un sanatorio y donato de toda clase de adelantos pedagógicos.

PROFESORADO COMPETENTE

constituido por los Canónigos y Capellanes de la Magistral Sacro-Monte y por distinguidos Profesores de la Universidad e Instituto de Granada.

RESULTADOS DE LOS EXAMENES

en el curso de 1919-1920

MATRICULAS DE HONOR	46
SOBRESALIENTES	166
NOTABLES	143
APROBADOS	298

Para más detalles dirigirse al Sr. Rector.

Plaza de Toros de Almagro

GRAN ACONTECIMIENTO TAURINO

Con motivo de los festejos de esta Ciudad

Primera corrida día 26 de Agosto de 1920

Sánchez Mejía Paco Madrid y Saleri

6 toros de Miura

Segunda corrida día 27 de Agosto 1920

Los dos BELMONTES y Sánchez Mejías

Seis toros de D. Antonio Flores, de Sevilla antes duque de Braganza

Llegará el dia 27 á las doce de la mañana el fenómeno Belmonte en aeroplano desde el Aerodromo de Getafe Hay trenes especiales con billete de ida y vuelta.

Sueros y Vacunas para Ganadería

de inmejorables resultados contra las enfermedades siguientes:
BACERA de los ganados lanar, cabrío, vacuno, etc.
VIRUELA del lanar.
MAL ROJO Y PULMONIA CONTAGIOSA del cerdo,
CARBUNCO SINTOMÁTICO O LOBADO.
COLERA y DIFTERIA de las gallinas.

Representación de los más agreditados Institutos de España y del extranjero.
Aplicación de estos productos por técnicos especializados en la materia.

Consultas Gratis

DIRECCION: DIEGO MARIN { *Inspector provincial de Higiene y Sanidad pecuarias.—Ciudad Real*

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros Reunidos
A PRIMA FIJA
Domiciliada en MADRID: Olózaga, núm. 1



Esta Gran Compañía Nacional ha satisfecho por Siniestros ocurridos en la Provincia de Ciudad Real durante el año 1906 . . . . Pesetas 54.231'19.

GARANTÍAS
Capital Social: Ptas. 12.000.000
Primas y Reservas: » 52.599.987'80

INCENDIOS - VIDA
53 AÑOS DE EXISTENCIA
AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE España, Francia, Portugal y Marruecos.

Seguros sobre la Vida. Seguros contra Incendios. Seguros de Valores. Seguros contra Accidentes
Director en Ciudad Real: CÉSAR PADRÓS CALVO, Saúco Diez, 18 (Antes Mata)

Chocolates y Cafés Superiores
BARRENENGOA
Calatrava, 7 — CIUDAD REAL

SOBRINOS DE PRUDENCIO DE YGARTUA

ATOCHA, NÚMERO 38. MADRID

Almacenes de Hierro
Ferretería y Cemento

SOLICÍTENSE PRECIOS
EXPORTACIÓN A PROVINCIAS

Grandes existencias en vigas doble T y forma U y demás clases de hierros.

ESPECIALIDADES
en herrajes para obras, clavazón de todas clases, herramientas para Artes y Oficios, Ferrocarriles y Minas, Máquinas de taladrar y de punzonar, Fraguas portátiles.

Puertas Metálicas
de diferentes sistemas para portadas.

Cementos
de varias marcas, siempre en existencia

ELIXIR ESTOMACAL
de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

Nueva oferta Biblioteca "Patria,,

La popular *Biblioteca* «Patria» ofrece á usted «lo que nunca se concedió al público»; una suscripción especial formada por cinco notabilísimas obras y «el medio de ir formando gratuitamente una selecta é interesante Biblioteca».

La suscripción que ofrece no cuesta más que «seis pesetas anuales» y ellas dan derecho á recibir en este año las siguientes obras y en los sucesivos otras distintas.

«El reloj del amor y de la muerte», novela original, de Emilio Carrere, Premio Narciso Nores.

«Gontrán que fué á Tierra Santa...», de Augusto Martínez Olmedilla.

«La estatua de nieve», novela original, de Diego San José, Premio Marquesa de Villafuerte.

«El eterno milagro», novela original de Rafael Cansinos-Assens. Premio Sauzal.

Boletín de suscripción
EL PUEBLO MANCHEGO
(Córtese y remítase firmado á las oficinas de la «Biblioteca PATRIA». Fuencarral, 138, 1.º derecha MADRID

D.________
*de profesión*________*domiciliado en*________*provincia de*________*calle*________*núm.*____

acepta la suscripción que ofrece la Biblioteca PATRIA con derecho á la formación de una Biblioteca gratuita, y sólo queda obligado al abono contra reembolso ó en la forma que se le indique, de peseta seis (1) precio de la suscripción á la Biblioteca PATRIA.

Firma,

(1) En el extranjero y América pesetas 8.

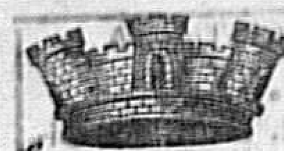
LAPIDAS
PANTEONES, CHIMENEAS, CRUCES, DECORACION DE MÁRMOLES DE TODAS CLASES
—DE—
RAMÒN DE LA OSA
PLAZA DEL PILAR, NUM. 16
Talleres: Calle del Gato núm. 11

ESQUELAS MORTUORIAS

Plana entera	*500 ptas.*
Media plana	*250 »*
Cuarto de plana . . .	*125 »*
Octavo de plana . . .	*65 »*

AMBROSIO SAGRA Y RUBIRALTA
DENTISTA
General Aguilera, n.º 11

CURACIÓN DE LA TOS
Pastillas J. Miró



LA URBANA
Compañía de Seguros contra Incendios

DOMICILIO SOCIAL
PARIS
Rue le Paletier, 8 y 10

DELEGACIÓN GENERAL EN ESPAÑA:
Carrera de San Jerónimo, 34. MADRID

Asegura contra el incendio, el rayo, la dinamita, las explosiones del gas y aparato de vapor, etc.; las fincas, cosechas, mercancías, mobiliarios, fábricas, talleres, etc.

Capital social (totalmente suscrito)	5.000.000	de francos.
Capital desembolsado	1.250.000	de ídem.
Activo de la Compañía	117.546.000	de ídem.

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA
DIRECTÒR en la PROVINCIA de CIUDAD REAL
VENTURA CREGO, CIUDAD REAL, **MEJORA, 3**

Aprobado el presente anuncio por la Comisaría general de Seguros de 16 de Octubre 1915

SOLA
GRAN CERÁMICA
ELECTRO MECÁNICA
FÁBRICA DE MOSÁICOS
hidráulicos de variados y elegantes dibujos para pavimentos.

TEJA PLANA Y ÁRABE
LADRILLO HUECO Y MACIZO, TUBERÍAS,
BALDOSIN, MACETAS Y JARRONES
LADRILLO REFRACTARIO
AZULEJOS DE TODAS CLASES Y DIBUJOS
Cementos y toda clase de Materiales de Construcción

ATILANO JURADO NIETO, Puerta de Granada, **CIUDAD REAL**

Ornamentos de Iglesia

García Mustieles
Mayor, 34. - Madrid

Surtido especial en toda clase de artículos para el culto divino.
Pídanse catálogos y muestras

La Estrella
Sociedad Anónima de Seguros genuinamente Española

Domicilio Social: MADRID, Espoz y Mina, 6.
CAPITAL DESEMBOLSADO: Pesetas, 5.000.000
«LA ESTRELLA» tiene constituído el depósito que exige la Ley.

Seguros contra incendios :: Seguros sobre la vida :: Seguros de transportes marítimos :: Seguros de transportes terrestres :: Seguros de rentas vitalicias inmediatas. Seguros contra incendios de la cosecha :: Seguros de paquetes postales :: Seguros de rentas vitalicias diferidas.

BANQUEROS.—Banco Hispano Americano.—Banco de España.—Banco de Gijón. Banco Asturiano de Industria y Comercio.—Banco español del Río de la Plata.

Representantes en todas las capitales y pueblos importantes de España
Anuncio autorizado por la Compañía general de Seguros con fecha 5 de Mayo de 1911.

SUBDIRECTOR en Ciudad Real: LUIS MUÑOZ

Academia Modelo de Corte y Confección

DIRIGIDA POR
DOÑA JOSEFA MARTIN
PEZ, 28, PRINCIPAL.—MADRID

Enseñanza completa de Corte blanco y de color en toda su extensión, garantizándose el resultado. En esta Academia no se cobran los honorarios adelantados, siendo esta la mejor garantía que puede ofrecerse.
Preparación completa para profesoras CON TITULO

¡¡Nuestro sistema de enseñanza es el más rápido!!

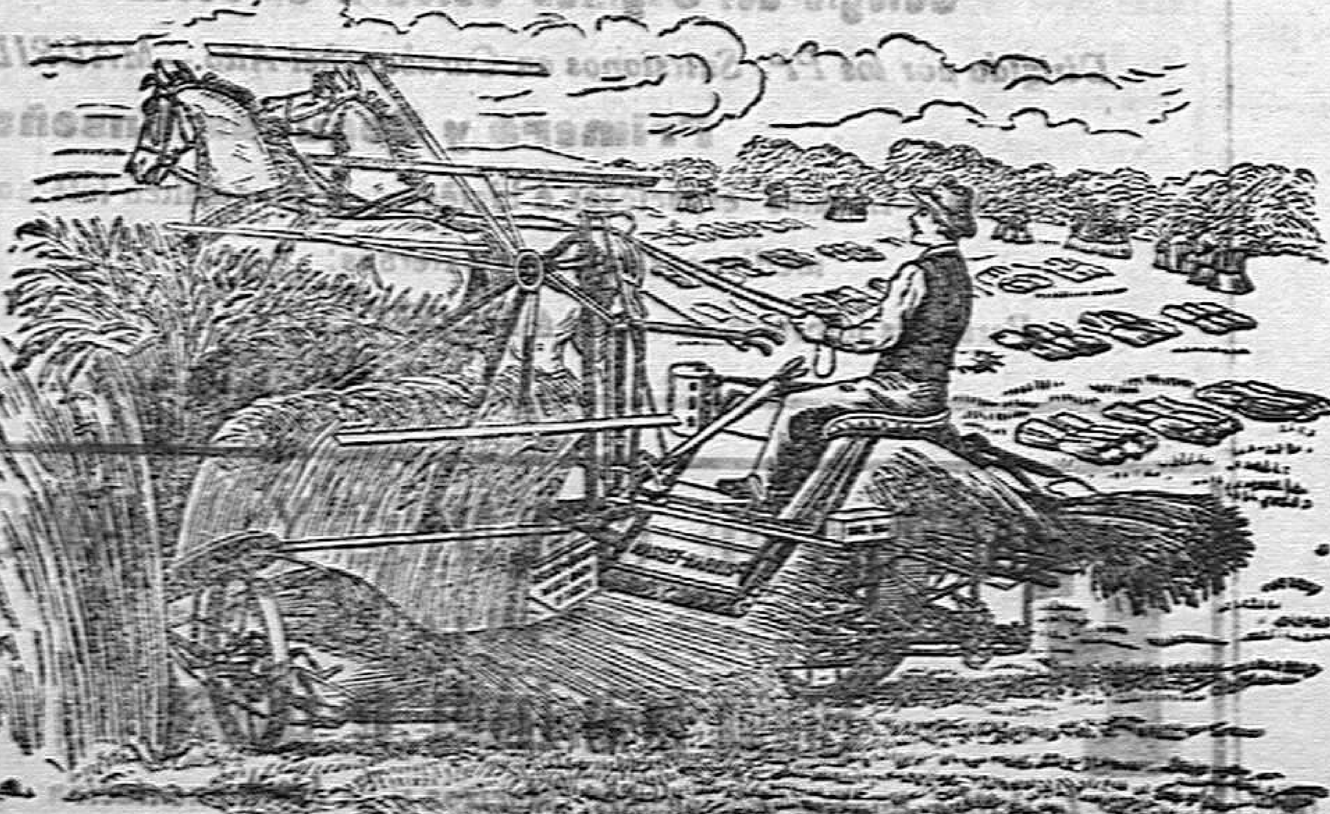
¡¡ Nuestro sistema en enseñanza es el más fácil !!

¡¡ Nuestro método de Corte es el mejor del Mundo !!

Para dar á conocer nuestro sistema de Corte, la directora de esta Academia visitará en viaje de propaganda las principales localidades de esta provincia. La secretaría de la Academia facilitará todos cuantos detalles se soliciten de la misma, enviando reglamento.

AJURIA Y ARANZABAL (S. A.) VITORIA

Capital: 5 millones de pesetas



La casa más importante de España en el ramo de construcción de
Maquinaria Agrícola

Representantes exclusivos en toda España de la
Casa MASSEY-HARRIS de Londres y de los tractores TITAN Y TANQUERENAULT

Segadoras atadoras, último modelo para 1920. Segadoras, gavilladoras de engrases y cinco rastres, especiales para mieses de poca altura. Aventadoras, Trillos, Sembradoras, Arados, Gradas, Molinos trituradores, Moto-Bombas, Bombas de trasiego y en general toda clase de maquinaria agrícola y vinícola. Hilo sisal legítimo para atadoras

Personal práctico y piezas de recambio en abundancia.—Reparación de toda nuestra Maquinaria.

ESCRIBID SOLICITANDO PRECIOS Y CONDICIONES A LA SUCURSAL DE

Sucursales
PARA LA VENTA EN ESPAÑA

Valladolid	*Alfonso XIII, núm. 11.*
Burgos	*Casa Blanca.*
Palencia	*Casado Alisal, 17.*
Villada	*Plaza Mayor.*
León	*P. Isla, letra Z.*
Salamanca	*Avenida Canals.*
Mérida	*Cardero, 5.*
Huesca	*Calle Zaragoza.*
Córdoba	*Gran Capitán, 22.*
Albacete	*Alfonso XII, 6.*
Murcia	*Frenería, 3*
Madrid	*Príncipe, 18 y 20.*
Talavera	*Padilla, 5.*
Zaragoza	*Plaza del Pilar, 29 29 y 31*
Lérida	*Rambla Fernando.*
Pamplona	*San Ignacio. 4.*
Logroño	*Vara del Rey, 13.*
Miranda	*Carretas, 3.*
Briviesca	*Medina, 31.*
Oviedo	*Fray Ceferino, 8.*
Lugo	*Reina, 21.*
Pontevedra	*García Camba.*

AJURIA Y ARANZABAL (S. A.) EN CIUDAD-REAL CALATRAVA, NÚM, 5